

“Año del Diálogo y la Reconciliación Nacional”

“Año de la igualdad y la no violencia contra las mujeres”

GERENCIA REGIONAL DE AREQUIPA

GRE

GERENCIA REGIONAL DE EDUCACIÓN

**“IICONCURSO REGIONAL DE COMPRENSIÓN
Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS– 2018”**

AREQUIPA

2018

“II CONCURSO REGIONAL DE COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS– 2018”

B A S E S

1. PRESENTACIÓN

El “II CONCURSO REGIONAL DE COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS– 2018” se realiza a iniciativa de la GERENCIA REGIONAL DE EDUCACIÓN, con el fin de promover el cultivo y buen uso de nuestro idioma; además, evidenciar la progresión cualitativa de la competencia lectora y de la competencia que demuestran los estudiantes de la Educación Básica Regular cuando producen un texto escrito; el mismo que sustenta en principios de:

- ✓ Equidad: Para brindar a todos los estudiantes participantes de Educación Secundaria, pertenecientes a Instituciones Públicas y Privadas de la Región Arequipa, las mismas oportunidades de participar en esta competencia.
- ✓ Imparcialidad: Para asegurar, mediante procedimientos e instrumentos de evaluación pertinentes y equitativos, debidamente documentados, que los estudiantes ganadores de las distintas etapas son quienes demostraron mejores competencias en la comprensión y producción de textos.
- ✓ Transparencia: Para garantizar que los estudiantes ganadores de las distintas etapas son seleccionados mediante procedimientos abiertos al conocimiento público.

2. BASES LEGALES

- ✓ Constitución Política del Perú.
- ✓ Ley General de Educación N° 28044.
- ✓ Ley N° 27783 Ley de Bases de la Descentralización
- ✓ Ley N° 26549 Ley de Centros Educativos Privados.
- ✓ Ley N° 29944 Ley de la Reforma Magisterial y su Reglamento
- ✓ R.M. N° 657 – 2017 – MINEDU
- ✓ DIRECTIVA N° 003 – 2018 – GRA/GRE – DGP

3. OBJETIVOS

- ✓ Incentivar la participación de los estudiantes del ámbito de la REGIÓN AREQUIPA en el presente concurso.
- ✓ Lograr la participación mayoritaria de los estudiantes en el referido concurso, con el respectivo apoyo y asesoría de los docentes de Comunicación.
- ✓ Reconocer por medio de estímulos a los estudiantes ganadores de las distintas categorías y a sus docentes asesores.

4. PARTICIPACIÓN

Podrán participar todos los estudiantes que se encuentren matriculados y cursando del 1º al 5º Grado de Educación Secundaria pertenecientes a Instituciones Educativas Públicas y Privadas que estén comprendidas en el ámbito de la REGIÓN AREQUIPA.

Comprende dos categorías:

✓ **CATEGORÍA A:** VI CICLO (1º Y 2º GRADO DE SECUNDARIA)

✓ **CATEGORÍA B:** VII CICLO (3º, 4º y 5º GRADO DE SECUNDARIA)

5. MAPAS DE PROGRESO (Comprensión y Producción de Textos)

Los mismos que deben tenerse en cuenta para la elaboración y calificación de los ejercicios materia del presente concurso.

LECTURA VI CICLO (1º y 2º de secundaria)

Lee comprensivamente textos con estructuras complejas que desarrollan temas diversos con vocabulario variado. Integra información contrapuesta que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto integrando información relevante y complementaria. Opina sobre aspectos variados, comparando el contexto sociocultural presentado en el texto con el propio y explica la intención de los recursos textuales integrando su conocimiento y experiencia.

ESCRITURA VI CICLO (1º y 2º de secundaria)

Escribe variados tipos de textos sobre temas diversos considerando el destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de fuentes de información complementarias. Agrupa, ordena y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema y las estructura en párrafos y subtítulos. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de varios tipos de conectores, referentes y emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos para separar y aclarar expresiones e ideas, así como diferenciar el significado de las palabras con la intención de darle claridad y sentido al mensaje de su texto.

LECTURA VII CICLO (3º, 4º y 5º de secundaria)

Lee comprensivamente textos con estructuras complejas que desarrollan temas diversos con vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta o ambigua que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto integrando la idea principal con información relevante y de detalles. Evalúa la efectividad de los argumentos del texto y el uso de los recursos textuales a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural en el que fue escrito.

ESCRITURA VII CICLO (3º, 4º y 5º de secundaria)

Escribe variados tipos de textos sobre temas especializados considerando el destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa, de fuentes de información tanto complementarias como divergentes y de su conocimiento de la coyuntura social, histórica y cultural. Agrupa, ordena y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, las cuales son estructuradas en párrafos, capítulos y apartados; plantea su punto de vista tomando en cuenta distintas perspectivas. Establece relaciones entre ideas a través del uso preciso de diversos recursos cohesivos. Emplea vocabulario variado y preciso, así como una variedad de recursos ortográficos para darle claridad y sentido al mensaje de su texto.

6. DESARROLLO DEL CONCURSO

El concurso regional se desarrollará en tres etapas:

PRIMERA ETAPA: (Institucional)

Se realizará en cada IE, **del 04 al 08 de junio (sugerido)**. Para tal efecto:

- ✓ Se conformará un Comité Organizador en la Institución Educativa, integrado por un Directivo y/o Coordinador, uno o más docentes de Comunicación y un representante de los estudiantes.
- ✓ El Comité Organizador llevará a cabo la difusión, motivación e implementación (*de acuerdo a los Mapas de Progreso*) para el concurso de los estudiantes, seleccionando a dos estudiantes por cada categoría establecida.
- ✓ Las pruebas se confeccionarán considerando la categoría y los *Mapas de Progreso* del ciclo por el/los docente(s) de Comunicación y/o colaboradores que tenga a bien convocar.
- ✓ Consistirán en dos ejercicios:
 - **Ejercicio N° 1:** Construcción de un texto cuyatemática esté relacionada con un aspecto o hecho importante de la provincia o región y de una extensión mínima de 15 líneas.
 - En las provincias de Castilla y Caylloma se sugiere, por ejemplo, que la temática esté relacionada con GEOPARQUE “Colca y volcanes de Andagua” y en la provincia de La Unión, la temática podría estar relacionada con la *Declaratoria de interés regional que la reserva paisajista de Cotahuasi sea declarada patrimonio mundial natural de la humanidad*.
 - **Ejercicio N° 2:** Compresión de textos (un texto con cinco preguntas y alternativas múltiples).
- ✓ La duración de cada prueba será de 15 minutos y agotado el tiempo, los concursantes entregarán sus ejercicios al Jurado.
- ✓ Los estudiantes *ganadores*, dos por cada categoría (primer y segundo puesto), serán acreditados ante la UGEL correspondiente, mediante oficio y adjuntando ANEXOS 1 (Ficha de cada participante) y 2, directamente en la oficina de AGP con el especialista del Área de Comunicación, **hasta el 28 de junio**.

SEGUNDA ETAPA:(Provincial)

- ✓ Consiste en el concurso a nivel de UGEL entre los estudiantes ganadores de las Instituciones Educativas Públicas y Privadas participantes de su jurisdicción.
- ✓ Las pruebas se confeccionarán considerando la categoría y los *Mapas de Progreso* del ciclo por el *Especialista de Comunicación* y/o colaboradores que tenga a bien convocar
- ✓ Consistirán en dos ejercicios:
 - **Ejercicio N° 1:** Construcción de un texto cuyatemática esté relacionada con un aspecto o hecho importante de la provincia o región y de una extensión mínima de 15 líneas.
 - En las provincias de *Castilla* y *Caylloma* se sugiere, por ejemplo, que la temática esté relacionada con GEOPARQUE “Colca y volcanes de Andagua” y en la provincia de La Unión, la temática podría estar relacionada con la *Declaratoria de interés regional que la reserva paisajista de Cotahuasi sea declarada patrimonio mundial natural de la humanidad*.
 - **Ejercicio N° 2:** Compresión de textos (un texto con cinco preguntas y alternativas múltiples).

- ✓ La duración de cada prueba será de 15 minutos y agotado el tiempo, los concursantes entregarán sus ejercicios al Jurado.
- ✓ **Se realizará la semana del 02 al 06 de julio**, con la presencia del *Especialista de Comunicación* y/o representantes de la UGEL y el jurado calificador, en un lugar a determinar por la misma UGEL.
- ✓ El jurado deberá estar integrado por personalidades conocedoras de la materia del concurso y de reconocida trayectoria profesional.
- ✓ El fallo del jurado será inapelable. La participación en el Concurso implica la aceptación de las bases. Cualquier incidencia que surja, no prevista en las bases, será resuelta por el jurado.
- ✓ La selección y la proclamación de los ganadores a nivel de UGEL (02 por cada categoría, primer y segundo puesto) tendrán lugar en el mismo día del concurso y serán publicados en la página web de la UGEL para conocimiento de la comunidad educativa.
- ✓ Los premios y reconocimientos, a estudiantes y docentes asesores (RD de reconocimiento) se llevarán a cabo (*se sugiere*) el Día del Estudiante y en el mes de diciembre, respectivamente, en acto público por cada UGEL.
- ✓ Los estudiantes seleccionados, dos por cada categoría (primer y segundo puesto), serán acreditados ante la GREA, mediante oficio y adjuntando ANEXOS 1 (Ficha de cada participante) y 3; **escaneados** al correo electrónico del Especialista de Comunicación de la GREA **hasta el 13 de julio**.
- ✓ Los gastos de traslado y otros de los participantes y acompañantes para la *Etapa Regional* serán asumidos por las II.EE. participantes en coordinación con su respectiva UGEL.

TERCERA ETAPA: (Regional)

- ✓ Consiste en el concurso final, a nivel REGIONAL, entre los estudiantes ganadores de cada UGEL participante.
- ✓ Las pruebas se confeccionarán considerando la categoría y los Mapas de Progreso por ciclo.
- ✓ Consistirán en dos ejercicios:
 - ✓ **Ejercicio Nº 1:** Construcción de un texto cuya **temática esté relacionada con un aspecto o hecho importante de la región** y de una extensión mínima de 15 líneas.
 - ✓ **Ejercicio Nº 2:** Compresión de textos (un texto con cinco preguntas y alternativas múltiples).
- ✓ La duración de cada prueba será de 15 minutos y agotado el tiempo, los concursantes entregarán sus ejercicios al Jurado.
- ✓ **Se realizará el día viernes 20 de julio, a las 10:00 a.m.**, con la presencia del especialista de Comunicación y/o representantes de la GREA, en un lugar a determinar oportunamente.
- ✓ El jurado estará integrado por personalidades conocedoras de la materia del concurso y de reconocida trayectoria profesional.
- ✓ El fallo del jurado será inapelable. La participación en el Concurso implica la aceptación de las bases. Cualquier incidencia que surja, no prevista en las bases, será resuelta por el jurado.

7. PREMIACIÓN

La selección final, proclamación y premiación de los estudiantes ganadores (02 por cada categoría, primer y segundo puesto) tendrá lugar el mismo día del concurso regional y serán publicados en las páginas web de las UGEL participantes y en la GREA.

Los reconocimientos (RGR) a los docentes asesores de los estudiantes ganadores de la etapa final se remitirán a sus respectivas UGEL, para su respectiva entrega en acto público.

DGP/GREA

**“II CONCURSO REGIONAL DE COMPRENSIÓN
Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS– 2018”**

ANEXO 1

FICHA DEL PARTICIPANTE

I. DATOS DEL ESTUDIANTE

01	APELLIDOS Y NOMBRES	
02	GRADO DE ESTUDIOS/CICLO	
03	EDAD	
04	DIRECCIÓN	
05	TELÉFONO	
06	CATEGORÍA	
07	INSTITUCIÓN EDUCATIVA	

II. DATOS DEL DOCENTE ASESOR DEL ESTUDIANTE

01	APELLIDOS Y NOMBRES	
02	DNI	
03	ÁREA	
04	DIRECCIÓN	
05	TELÉFONO	
06	CORREO ELECTRÓNICO	
07	INSTITUCIÓN EDUCATIVA	
08	UGEL	

DGP/GREA

**“II CONCURSO REGIONAL DE COMPRENSIÓN
Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS– 2018”**

ANEXO 2

INFORME DEL PROCESO DE SELECCIÓN II.EE.

I. DATOS GENERALES

- 1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA : _____
- 2. RESPONSABLE DEL CONCURSO : _____
- 3. TELÉFONO : _____

II. CONFORMACIÓN DE LA COMISIÓN ORGANIZADORA

PRESIDENTE	INTEGRANTES	
	01	
	02	
	03	
	04	
	05	

III. ACCIONES REALIZADAS

IV. PARTICIPANTES (GANADORES) DEL CONCURSO PARA LA SEGUNDA ETAPA

NOMBRES Y APELLIDOS		CATEGORÍA
1°		A
2°		A
1°		B
2°		B

V. JURADO EVALUADOR (MÍNIMO DOS)

NOMBRES Y APELLIDOS		FIRMA
01		
02		
03		
04		

**PRESIDENTE
COMISIÓN ORGANIZADORA**

**“II CONCURSO REGIONAL DE COMPRENSIÓN
Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS– 2018”**

ANEXO 3

INFORME DEL PROCESO DE SELECCIÓN - UGEL

I. DATOS GENERALES

1. UGEL : _____
2. RESPONSABLE DEL CONCURSO : _____
3. E – MAIL DEL RESPONSABLE : _____
4. TELÉFONO : _____

II. CONFORMACIÓN DE LA COMISIÓN ORGANIZADORA

PRESIDENTE	INTEGRANTES	
	01	
	02	
	03	
	04	
	05	

III. ACCIONES REALIZADAS

IV. PARTICIPANTES (GANADORES) DEL CONCURSO PARA LA ETAPA REGIONAL

NOMBRES Y APELLIDOS		CATEGORÍA
1°		A
2°		A
1°		B
2°		B

V. JURADO EVALUADOR (MÍNIMO DOS)

NOMBRES Y APELLIDOS		FIRMA
01		
02		
03		
04		

**PRESIDENTE
COMISIÓN ORGANIZADORA**